



Силабус навчальної дисципліни
«Історія української культури»

Спеціальність	073 Менеджмент
Освітня програма	Логістика
Освітній рівень	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс/семестр	1 курс, 1 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	4 кредити
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 24 год.
	Практичні (семінарські) – 24 год.
	Самостійна робота – 72 год.
Форма підсумкового контролю	Залік
Кафедра	Українознавства і мовної підготовки іноземних громадян, ауд.203 першого корпусу, телефон (057) 702 11 86 (дод. 3-63), сайт кафедри: https://www.hneu.edu.ua/fakulteti/fakultet-pidgotovky-inozemnyh-gromadyan/kafedra-ukrayinoznavstva-i-movnoyi-pidgotovky-inozemnyh-gromadyan/
Викладач (-і)	Свинаренко Наталія Олександрівна, к.і.н, доцент
Контактна інформація викладача (-ів)	Nataliia.Svynarenko@hneu.net
Дні занять	Лекція: згідно чинного розкладу занять Практичні: згідно чинного розкладу занять
Консультації	На кафедрі українознавства і мовної підготовки іноземних громадян, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат ПНС
Мета навчальної дисципліни – формування системи компетентностей щодо закономірностей національного історико-культурного процесу і основних досягнень вітчизняної культури, засвоєння загальнолюдських та національних культурних цінностей та норм.	
Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни	
Пререквізити	Постреквізити
Базовий рівень володіння шкільними курсами «Історія України» та «Всесвітня історія»	Етика бізнесу Філософія Українська мова (за професійним спрямуванням)
Зміст навчальної дисципліни	
Змістовий модуль 1. Зародження й розвиток української культури до початку ХХ ст.	
Тема 1. Культура на українських землях за давніх часів.	
Тема 2. Культура княжої доби	
Тема 3. Культурні процеси на українських землях за литовськопольської та доби та Речі Посполитої (XIV – першої половини XVII ст.).	
Тема 4. Культура козацької доби	
Тема 5. Українська культура кінця XVIII – першої половини XIX ст.	
Тема 6. Українська культура другої половини XIX – початку ХХ ст.	
Змістовий модуль 2. Розвиток української культури в новітній час	
Тема 7. Культурні процеси у період Національно-демократичної революції 1917–1921 рр.	
Тема 8. Культурне життя на українських землях у міжвоєнний період (1921–1939 рр.)	
Тема 9. Культура України доби Другої світової війни (1939–1945 рр.).	



Тема 10. Культура УРСР у 1945–1991 рр.

Тема 11. Культурне життя в Україні за доби незалежності.

Тема 12. Культура української діаспори

Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім. С. Кузнеця, ZOOM

Система оцінювання результатів навчання

Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних, практичних, семінарських занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів: – для дисциплін з формою семестрового контролю залік: максимальна сума – 100 балів; мінімальна сума – 60 балів.

Підсумковий контроль включає семестровий контроль та атестацію здобувача вищої освіти.

Семестровий контроль проводиться у формах семестрового екзамену (іспиту), диференційованого заліку або заліку. Складання семестрового екзамену (іспиту) здійснюється під час екзаменаційної сесії.

Підсумкова оцінка за навчальною дисципліною визначається: – для дисциплін з формою семестрового контролю залік – сумуванням всіх балів, отриманих під час поточного контролю. Під час викладання навчальної дисципліни використовуються наступні контрольні заходи: Поточний контроль: виконання інтерактивних завдань (24 балів), обговорення актуальних питань теми та участь в дискусіях (36 балів), письмова контрольна робота 1 (14 балів), письмова контрольна робота 2 (16 балів), есе (10 балів).

Семестровий контроль: залік.

Більш детальну інформацію щодо системи оцінювання наведено в робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політика навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.