



Кузнеця

Харківський національний економічний університет імені Семена

**Силабус навчальної дисципліни**  
**«Креативна економіка та менеджмент»**

<b>Спеціальність</b>	232 Соціальне забезпечення
<b>Освітня програма</b>	Управління соціальними проектами
<b>Освітній рівень</b>	Другий (магістерський) рівень вищої освіти
<b>Статус дисципліни</b>	Обов'язкова
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Курс / семестр</b>	1 рік навчання, 1 семестр
<b>Кількість кредитів ЄКТС</b>	5 кредитів
<b>Розподіл за видами занять та годинами навчання</b>	Лекції – 14 год. Практичні (семінарські) – 26 год. Самостійна робота – 110 год.
<b>Форма підсумкового контролю</b>	Екзамен
<b>Кафедра</b>	Соціальної економіки, головний корпус, 2-й поверх, ауд. 217, телефон: +38 (057) 702-12-87, сайт кафедри: <a href="http://se.hneu.edu.ua">http://se.hneu.edu.ua</a>
<b>Викладач (-і)</b>	Сотнікова Юлія Володимирівна, к.е.н., доцент
<b>Контактна інформація викладача (-ів)</b>	<a href="mailto:Yuliia.Sotnikova@hneu.net">Yuliia.Sotnikova@hneu.net</a>
<b>Дні занять</b>	Лекція: згідно діючого розкладу занять Практичні: згідно діючого розкладу занять
<b>Консультації</b>	На кафедрі соціальної економіки, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС
<b>Мета навчальної дисципліни:</b> формування у студентів інноваційного мислення, оволодіння інструментарієм творчого підходу до вирішення інноваційних завдань, набуття знань і навичок в області розвитку креативного середовища і створення креативної організації	
<b>Передумови для навчання</b>	
Перелік попередньо прослуханих дисциплін: методологія науково-освітніх досліджень у соціальній сфері, менеджмент у соціальній сфері, міжнародні соціальні інституції та програми	
<b>Зміст навчальної дисципліни</b>	
<b>Змістовий модуль 1. Креативна економіка: формування, розвиток та інституційне середовище</b>	
Тема 1. Концептуальні засади креативної економіки	
Тема 2. Особливості формування креативної економіки в Україні та закордоном	
Тема 3. Захист права інтелектуальної власності в креативній економіці	
Тема 4. Креативний менеджмент як основа побудови креативної економіки	
<b>Змістовий модуль 2. Теоретичні основи креативного менеджменту</b>	
Тема 5. Процес і природа людського мислення. Типи мислення	
Тема 6. Формування креативної особистості	
Тема 7. Менеджер креативного типу	
Тема 8. Формування креативного середовища в організації	
Тема 9. Інтегральний інтелект як об'єкт управління в креативному менеджменті.	
Тема 10. Командоутворення в креативному менеджменті	
Тема 11. Мотивація особистостей креативного типу	
<b>Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни</b>	
Мультимедійний проектор	
<b>Сторінка курсу на платформі Moodle (персональна навчальна система)</b>	<a href="https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=9199">https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=9199</a>



### **Система оцінювання результатів навчання**

Система оцінювання сформованих компетентностей враховує види занять, які передбачають лекційні, семінарські, практичні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою: 1) поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення лекційних та практичних занять і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 60 балів; мінімальна сума, що дозволяє студенту скласти іспит, – 35 балів; 2) підсумковий/семестровий контроль, що проводиться у формі семестрового екзамену, відповідно до графіку навчального процесу (максимальна сума – 40 балів).

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: завдання за темами; поточні контрольні роботи; тести на ПНС, індивідуальне завдання та написання есе.

Більш детальна інформація щодо оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

### **Політики навчальної дисципліни**

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи

*Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (<http://www.repository.hneu.edu.ua/handle/123456789/22971>).*

Силабус затверджено на засіданні кафедри «14» березня 2023 року. Протокол №8