

**Силабус навчальної дисципліни**  
**«Продакшин в медіа»**

Спеціальність	061 Журналістика
Освітня програма	Медіа-комунікації
Освітній рівень	Перший (бакалаврський) освітній рівень
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	3 курс, 2 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	6 кредитів
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 30 год. Практичні (семінарські) – 30 год. Самостійна робота – 120 год.
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Кафедра	Кафедра управління соціальними комунікаціями, ауд. 202 (корп. 1); (057) 702-18-37; сайт кафедри: kafusk2.hneu.edu.ua
Викладач (-і)	Старкова Ганна Володимирівна, доцентка кафедри управління соціальними комунікаціями, кандидатка культурології
Контактна інформація викладача (-ів)	anna.starkova@hneu.net
Дні занять	Лекції: <a href="#">за чинним розкладом</a> Практичні: <a href="#">за чинним розкладом</a>
Консультації	очні / дистанційні; відповідно до графіку / за домовленістю з ініціативи здобувача; індивідуальні / групові
<b>Мета</b> навчальної дисципліни — формування у студентів розуміння про повний процес продакшену (створення медіапродуктів) та командної роботи, вміння орієнтуватися в етапах продакшену й адекватно (відповідно до отриманих технічного завдання та задач) контролювати процес і валідувати матеріали на кожному етапі, володіння основними інструментами передпроектної підготовки, знімального процесу та постпродакшену	
<b>Передумови для навчання</b> Перелік попередньо прослуханих дисциплін: Масова комунікація та інформація, Історія розвитку медіа та реклами і зв'язків з громадськістю, Теорія та практика медійного дискурсу, Практична стилістика та копірайтинг, Основи бізнесу та менеджменту. Щоб приступити до вивчення дисципліни, здобувач має орієнтуватися у видах медіа та принципах їх роботи.	
<b>Зміст навчальної дисципліни</b>	
<b>Змістовий модуль 1. Препродакшен і продакшен</b>	
Тема 1. Вступ. Що можна та що ми розглядатимемо як продакшен в межах курсу	
Тема 2. Препродакшен. Планування	
Тема 3. Команда проекту	
Тема 4. Сценарій	
Тема 5. Знімальний процес	
Стендап. Інтерв'ю в кадрі	
<b>Змістовий модуль 2. Постпродакшен</b>	
Тема 6. Монтаж	
Тема 7. Звук і музика	
Тема 8. Технічне доопрацювання відео	
Тема 9. Просування продукту	
<b>Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни</b>	



ноутбук, проєктор, звукова система, доступ до інтернету

Сторінка курсу на платформі Moodle (персональна навчальна система) <https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=4953>

### Система оцінювання результатів навчання

Система оцінювання сформованих компетентностей базується на лекційних і практичних заняттях та передбачає виконання самостійної роботи. До методів оцінювання відноситься поточний (виконання завдань) та підсумковий контроль (у формі екзамена). Оцінювання здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Протягом семестру студенти можуть набрати 60 балів. Максимальну кількість можна отримати за своєчасно та якісно виконане завдання, мінімальну — за частково або повністю виконане завдання, складене із запізненням. Додатковими балами оцінюється отримання сертифікатів за проходження курсів на інших навчальних платформах. Максимальна загальна кількість балів, що необхідно набрати студенту під час екзамену, — 40 балів. Критерії оцінювання надаються із пакетом білетів. При отриманні менше 25 балів студент повинен пройти курс повторно.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: творче завдання; презентація за темою з реклами та піару і написання есе.

Детальніше система оцінювання наведена в робочому плані (технологічній карті) дисципліни.

### Політики навчальної дисципліни

Вивчення та викладання дисципліни передбачає дотримання академічної доброчесності (заборонені академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання).

Студенти можуть пропускати заняття з поважних причин, однак мають опанувати пропущений матеріал, наприклад, переглянувши відеозаписи лекцій.

Виконані роботи мають спиратися на підтвержені факти та авторитетні джерела, а також містити авторські думки й оригінальні висновки. Допустиме виконання та складання завдань до кінця семестру. Списування під час контрольних (модульних) робіт і написання екзамену заборонено.

*Детальнішу інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (<http://repository.hneu.edu.ua/handle/123456789/28218>).*