

**Силабус навчальної дисципліни «Мультимедійне видавництво»**

Спеціальність	186 <i>Видавництво та поліграфія</i>
Освітня програма	<i>Технології електронних мультимедійних видань</i>
Освітній рівень	<i>другий (магістерський)</i>
Статус дисципліни	<i>Обов'язкова</i>
Мова викладання	<i>Українська</i>
Курс / семестр	<i>1 М, 1 семестр</i>
Кількість кредитів ЄКТС	5
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Лекції – 16 год.</i>
	<i>Лабораторні – 24 год.</i>
	<i>Самостійна робота – 110 год.</i>
Форма підсумкового контролю	<i>Екзамен</i>
Кафедра	<i>Комп'ютерних систем і технологій ауд.407 головн. корп., +380577020674, сайт http://www.ksit.hneu.edu.ua/</i>
Викладач (-і)	<i>Лекції: Пушкар Олександр Іванович., д.е.н., професор Лабораторні роботи: Браткевич Вячеслав Вячеславович, к.т.н., професор,</i>
Контактна інформація викладача (-ів)	<i>Пушкар О.І.- airvt@ukr.net Браткевич В.В. - bratkevichvv1944@gmail.com</i>
Дні занять	<i>Лекції – вівторок Лабораторні роботи - вівторок</i>
Консультації	<i>Кожного вівторка з 13-55 до 15-30</i>
Мета навчальної дисципліни <i>вивчення основних принципів роботи електронних видавництв як виробників електронних і мультимедійних продуктів; вивчення методів і технологій організації роботи електронних видавництв, створення, розповсюдження і використання електронних видань у видавничій діяльності.</i>	
Передумови для навчання <i>Бажано попередньо прослухати дисципліни бакалаврського рівня пов'язаних зі створенням різних видів контенту (відео, аудіо, графіка і т.і.)</i>	
Зміст навчальної дисципліни	
Змістовий модуль 1. <i>Проектування мультимедійних видань</i>	
Тема 1. <i>Загальна характеристика мультимедійного видавництва та мультимедійних видань</i>	
Тема 2. <i>Управління проектами створення мультимедійних видань.</i>	
Тема 3. <i>Контент і структура електронного видання. Розроблення сценарію та дизайну мультимедійних видань</i>	
Тема 4. <i>Технології проектування окремих видів мультимедійних видань</i>	
Змістовий модуль 2. <i>Організація виробництва електронного видання</i>	
Тема 5. <i>Аналіз структури та компонентів мультимедійних видань. Тестування та дизайн-аналіз проекту</i>	
Тема 6. <i>Вибір інструментальних засобів створення мультимедійного видання</i>	
Тема 7. <i>Оптимізація та просування онлайн-видань мультимедійних видань</i>	
Тема 8. <i>Створення та організація роботи мультимедійного видавництва</i>	



Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни	
Сторінка курсу на платформі Moodle (персональна навчальна система) https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=2647	Програма підтримки процесів управління проектами: Microsoft® Project 2019
Система оцінювання результатів навчання	
<i>Кількість балів, що присвоюється здобувачам при засвоєнні дисципліни за поточну діяльність: мінімально – 35, максимально – 60. За результатами підсумкового контролю (екзамен): мінімально – 25, максимально – 40.</i>	
<i>Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в технологічній карті дисципліни.</i>	
Накопичування рейтингових балів з навчальної дисципліни	
Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Лекції	4
Лабораторні заняття	6
Захист лабораторних робіт	40
Письмова контрольна робота	10
Екзамен (за наявності)	40
Максимальна кількість балів	100
Політики навчальної дисципліни	
<i>Завдання, виконані з не дотримання академічної доброчесності, не приймаються до захисту.</i>	
<i>Пропуск одного заняття без поважної причини призводить до втрати 0,5 бала.</i>	
<i>Виконання завдань пізніше встановленого терміну призводить до втрати 10% балів від кількості отриманих при захисті завдання.</i>	
<i>Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (https://pns.hneu.edu.ua/mod/folder/view.php?id=49293).</i>	

Силабус затверджено на засіданні кафедри 17.06.2021 р. Протокол №15