

**Силабус навчальної дисципліни  
«Міжнародні культурні відносини»**

<b>Спеціальність</b>	291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації, регіональні студії»
<b>Освітня програма</b>	Міжнародні відносини
<b>Освітній рівень</b>	перший (бакалаврський) рівень
<b>Статус дисципліни</b>	базова
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Курс / семестр</b>	4 курс, 7 семестр
<b>Кількість кредитів ЄКТС</b>	5
<b>Розподіл за видами занять та годинами навчання</b>	Лекції – 24 год. Практичні (семінарські) – 24 год. Самостійна робота – 102 год.
<b>Форма підсумкового контролю</b>	Екзамен
<b>Кафедра</b>	Кафедра міжнародного бізнесу та економічного аналізу, м. Харків, пр. Науки 9а, +38057-702-18-30, <a href="http://www.ea.hneu.edu.ua/uk/">http://www.ea.hneu.edu.ua/uk/</a>
<b>Викладач (-і)</b>	Євдокімова-Лисогор Леся Анатоліївна, к.п.н, доцент
<b>Контактна інформація викладача (-ів)</b>	lesia.yevdokimova-lysohor@hneu.net
<b>Дні занять</b>	згідно діючого розкладу занять
<b>Консультації</b>	Відповідно до графіку, ауд. 35 (2 корп.); очні та дистанційні; індивідуальні

**Метою** освоєння дисципліни «Міжнародні культурні відносини» є набуття знань, формування умінь та навичок відповідно до планування та організації культурної взаємодії, співробітництва з представниками інших країн.

**Передумови для навчання**

*Перелік попередньо прослуханих дисциплін: «Країнознавство», «Суспільні комунікації»*

**Зміст навчальної дисципліни**

Змістовий модуль 1. Теоретичні аспекти міжнародних культурних відносин  
 Тема 1. Теоретичні засади міжнародних культурних відносин  
 Тема 2. Міжнародні культурні відносини, їх гуманістичне підґрунтя  
 Тема 3. Мова міжнародних відносин і співпраця з іншими країнами  
 Тема 4. Суб'єкти двосторонніх міжнародних культурних відносин  
 Змістовий модуль 2. Міждержавний рівень міжнародних культурних відносин  
 Тема 5. Міждержавні організації у сфері культури  
 Тема 6. Наука та освіта в міжнародних відносинах  
 Тема 7. Культурна спадщина в міжнародних відносинах. Конвенції ЮНЕСКО в XXI столітті  
 Тема 8. Економічні та правові аспекти державного управління в сфері культури  
 Тема 9. Формування іміджу країни в міжнародних культурних відносинах

**Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни**

*(проектор, ноутбук, інтерактивна дошка)*

**Сторінка курсу на платформі Moodle (персональна навчальна система)** Розміщено робочу програму, технологічну карту, матеріали лекцій, презентації, відеосюжети, завдання, <https://pns.hneu.edu.ua/>

**Рекомендовані джерела**

**Основна**

1. Андрианова Т. В. Геополитика и культура. Аналитический обзор [Текст] / Т. В. Андрианова. – Москва: «Директ-Медиа», 2014. – 93 с.

2. Бабій Л. Т. Діалектика розвитку історичних типів культури. Філософсько-соціологічні проблеми [Текст] / Л. Т. Бабій. – Л. : Світ, 1991. – 160 с.
3. Гриценко О. Культура і влада: теорія і практика культурної політики в сучасному світі: монографія [Текст] / О. Гриценко. – К. : УЦКД, 2000. – 228 с.
4. Євдокімова-Лисогор Л.А., Сатушева К.В. Міжнародні культурні відносини [Електронне видання]: Методичні рекомендації до практичних завдань та самостійної роботи студентів спеціальності 291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії» першого (бакалаврського) рівня / уклад. К.В. Сатушева, Л.А. Євдокімова-Лисогор. – Харків: ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2020. – 36 с.
5. Матарассо Ф. Пошук рівноваги: двадцять одна стратегічна дилема культурної політики [Текст] / Франсуа Матарассо, Чарльз Лендрі ; пер. С. Яринич, ред. О. Буценко. – К. : «Демократія через культуру» ; Британська рада, 2006. – 34 с.
6. Современные международные отношения: учебник [Текст] / под ред. А. В. Торкунова, А. В. Мальгина. – М. : Аспект Пресс, 2012. – 688 с.
7. Тишков В. А. Культурный смысл пространства [Електронний ресурс]. – Режим доступу: // <http://www.ethnonet.ru/lib/html>.
8. Филимонов Г. «Мягкая сила» культурной дипломатии США : монография [Текст] / Г. Филимонов. – М. : РУДН, 2010. – 212 с.
9. Хмылёв В. Л. Современные международные отношения: учебное пособие [Текст] / В. Л. Хмылев. – Томск: Издательство Томского политехнического университета, 2010. – 210 с.

#### **Додаткова**

10. Греченко В.А., Чорний І.В., Кушнерук В.А., Режко В.А. Історія світової та української культури: Підручник. – К.: Літера, 2000. – 464 с.
11. Мясоєдов С.П. Основы кросскультурного менеджмента: Как вести бизнес с представителями других стран и культур: Учеб. Пособие. – М.: Дело, 2003. – 256 с.
12. Сагайдак О.П. Дипломатичний протокол та етикет: Навч. посіб. – 2-ге вид., перероб. і доп. – К.: Знання, 2006. – 380 с.
13. Чмут Т.К., Чайка Г.Л. Етика ділового спілкування: Навч. посіб. – К.: Вікар, 2006. – 223с.
14. Каган М. С. Философия культуры / М. С. Каган. – СПб.: Петрополис, 1996. – 414 с.
15. Кармин А. С. Культурология / А. С. Кармин. – Издательство «Лань», 2003. – 928 с.
16. Роузфилд С. Порівнюємо економічні системи. Культура, багатство та влада в XXI столітті / Пер. з англ. В.Вишенська. -К.: К.І.С., 2005. - 368 с.
17. Hofstede G. Culture's Consequences: Intern Differences in Work-Related Values. L.: Sage, Beverly Hills. 1980.

#### **Інформаційні ресурси**

18. Веб-портал Українського національного інформаційного агентства. – Режим доступу : <http://svit.ukrinform.ua>.
19. Офіційний сайт Європейського Союзу. – Режим доступу : [www.europa.eu.com](http://www.europa.eu.com).
20. Офіційний сайт ООН. – Режим доступу : [www.un.org](http://www.un.org).
21. Офіційний сайт Центру аналізу подій в Центральній Азії та Закавказзі Університету імені Джона Хопкінса. – Режим доступу : [www.cacianalyst.org](http://www.cacianalyst.org).

#### **Система оцінювання результатів навчання**

Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Відповідно до Тимчасового положення "Про порядок оцінювання результатів навчання студентів за накопичувальною бально-рейтинговою системою" ХНЕУ ім. С. Кузнеця, контрольні заходи включають:

поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення лекційних, практичних занять і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 60 балів; мінімальна сума, що дозволяє студенту скласти іспит, – 35 балів);

підсумковий/семестровий контроль, що проводиться у формі семестрового екзамену, відповідно до графіку навчального процесу.

*Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в технологічній карті дисципліни.*

#### **Накопичування рейтингових балів з навчальної дисципліни (приклад)**

<b>Види навчальної роботи</b>	<b>Максимальна кількість балів</b>
Дискусії, експрес-опитування, активна робота на лекції	<b>12</b>
Усні опитування, дискусії, доповіді на практичних заняттях	<b>36</b>
Письмова контрольна робота	<b>12</b>
Екзамен (за наявності)	<b>40</b>
<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>100</b>

#### **Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та ХНЕУ ім. С. Кузнеця**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену (іспиту), диференційованого заліку, курсового проекту (роботи), практики, тренінгу	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82 – 89	B	добре	
74 – 81	C		
64 – 73	D	задовільно	
60 – 63	E		
35 – 59	FX	незадовільно	не зараховано
1 – 34	F		

#### **Політики навчальної дисципліни**

*У випадку недотримання політики академічної доброчесності (плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання) передбачено повторне проходження оцінювання. Політика щодо пропусків занять передбачає виконання і надання для перевірки завдань за усіма видами навчальної роботи, які мали бути виконані здобувачем вищої освіти під час пропущених занять. Політика щодо виконання завдань пізніше встановленого терміну (після закінчення аудиторних занять) передбачає недопуск до підсумкового контролю у відповідності з графіком навчального процесу і його складання під час перездачі*

***Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (<http://www.repository.hneu.edu.ua>).***

Силабус затверджено на засіданні кафедри міжнародного бізнесу

та економічного аналізу

«14» вересня 2020 р. Протокол № 2