

**Силабус навчальної дисципліни
«Додрукарське опрацювання інформації»**

Спеціальність	<i>186 "Видавництво та поліграфія"</i>
Освітня програма	<i>Технології електронних мультимедійних видань</i>
Освітній рівень	<i>перший (бакалаврський)</i>
Статус дисципліни	<i>Базова</i>
Мова викладання	<i>Українська</i>
Курс / семестр	<i>3 курс, 1/2 семестр</i>
Кількість кредитів ЄКТС	<i>Кількість кредитів за навчальним планом</i>
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Лекції – 24/12 год.</i>
	<i>Лабораторні – 24/24 год.</i>
	<i>Самостійна робота – 72/84 год.</i>
Форма підсумкового контролю	<i>Залік/Іспит</i>
Кафедра	<i>комп'ютерних систем і технологій, ауд. 401, телефон 702-06-74, http://www.ksit.hneu.edu.ua/</i>
Викладач (-і)	<i>Назарова Світлана Олександрівна, доцент , к.е.н.</i>
Контактна інформація викладача	<i>svetnik8181@gmail.com</i>
Дні занять	<i>понеділок</i>
Консультації	<i>очні / дистанційні: відповідно до графіку: вівторок (5 пара)</i>

Мета навчальної дисципліни:

формування таких компетентностей як: здатність розробляти макети різних видів публікацій, здатність верстати макети електронних і друкованих видань, виконувати повну підготовку до друку (або публікації у електронному вигляді) оригінал макетів видань, використовуючи сучасне програмно-технічне забезпечення додрукарського етапу їхнього виробництва.

Передумови для навчання

Теоретико-методологічною базою вивчення цієї дисципліни є такі навчальні дисципліни, як: «Інформатика і комп'ютерна техніка», «Інформаційні технології», «Технології поліграфічного виробництва», «Технології комп'ютерного дизайну», «Ілюстрування», «Комп'ютерна анімація». У свою чергу, знання з даної дисципліни забезпечують успішне засвоєння взаємопов'язаних професійно-орієнтованих і спеціальних дисциплін, зокрема, «Видавнича справа і технічне редагування», «Основи проектування Web-видань», «Видавничо-поліграфічні матеріали та обладнання», а також вибіркових дисциплін у вигляді вільних майнорів, або у складі мейджорів, а також виконання тренінгів, міждисциплінарних курсових.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Розробка макетів та верстання текстових елементів публікацій
Тема 1. *Проектування поліграфічного оформлення друкованих видань.*
Тема 2. *Основні засади макетування і верстання як провідних етапів ДОІ.*
Тема 3. *Сучасні програми верстання текстової інформації. Налаштування макетів сторінок.*
Тема 4. *Фреймова структура документу. Налаштування шарів.*
Тема 5. *Імпорт текстової інформації до макету публікації.*
Тема 6. *Локальне та глобальне форматування текстової інформації. Елементи типографіки.*
Змістовий модуль 2. Розробка елементів художнього оформлення макету. Створення та верстання складних текстових публікацій.
Тема 7. *Створення та форматування іншої текстової інформації: маркерів, формул, таблиць.*

Тема 8. Використання та налаштування параметрів графічних фреймів у макеті. Імпорт та редагування ілюстрацій.

Тема 9. Налаштування параметрів кольору і прозорості у макеті.

Тема 10. Інструменти автоматизації верстання. Об'єднання файлів у книги.

Тема 11. Створення інтерактивних публікацій.

Тема 12. Експорт зверстаного оригінал-макету електронного видання для публікації

Змістовий модуль 3. Технологія створення ілюстрацій для видань

Тема 13. Технологія додрукарського опрацювання графічної інформації. Ілюстрації

Тема 14. Технології створення векторних графічних об'єктів. Технологія роботи з кольором і заливаннями векторних графічних об'єктів.

Тема 15. Редагування складних векторних графічних об'єктів.

Змістовий модуль 4. Технології підготовки видань до друку (публікації)

Тема 16. Створення об'ємних зображень

Тема 17. Технології створення та опрацювання текстових елементів ілюстрацій. Технологія опрацювання і перетворення растровими елементів ілюстрацій.

Тема 18. Технологія підготовки ілюстрацій до публікації засобами Adobe Illustrator. Технологія підготовки ілюстрацій до публікації засобами Adobe InDesign.

Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Система електронного забезпечення навчання – Moodle, в якій розміщуються основні та допоміжні матеріали до теоретичного курсу дисципліни, методичне забезпечення до лабораторних занять, ілюстративний графічний матеріал, тестові завдання для самоперевірки/ Програмне забезпечення: Microsoft World; PowerPoint; Adobe InDesign, Adobe Illustrator

Сторінка курсу на платформі Moodle (персональна навчальна система)

Розміщено навчально-методичне забезпечення (робоча програма навчальної дисципліни, технологічна карта дисципліни, методичні рекомендації до виконання лабораторних та самостійних робіт з дисципліни). Також курс містить лекції та лабораторні роботи за темами.

Додаткові ресурси до навчальної дисципліни.

<https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=2306>

<https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=5220>

Рекомендовані джерела

1. Основна

1. Борисов М. А. Скрипты в InDesign: руководство для умных дизайнеров и ленивых верстальщиков / М. А. Борисов. – СПб. : БХВ-Петербург, 2008. – 368 с.
2. Бурлаков М. В. CorelDRAW 12 / М. В. Бурлаков. – СПб. : БХВ-Петербург, 2005. – 688 с.
3. Бурлаков М. В. CorelDRAW X3 в подлиннике / М. В. Бурлаков. – СПб.: БХВ-Петербург, 2006. – 768 с.
4. Гурский Ю. Corel Draw 12. Трюки и эффекты / Ю. Гурский, И. Гурская, А. Жвалеvский. – СПб.: Питер, 2005. – 464 с.
5. Жвалеvский А. В. Adobe Illustrator CS2. Библиотека пользователя / А. В. Жвалеvский. – СПб.: Питер, 2006. – 560 с.
6. Иванова Т. М. Компьютерная обработка информации. Допечатная подготовка / Т. М. Иванова. – СПб. : Питер, 2004. – 367с.
7. Киппхан Г. Энциклопедия по печатным средствам информации / Г. Киппхан. – М. : Моск. гос. унив. печати, 2004. – 1280 с.
8. Кросс Д. Illustrator CS2. Советы знатоков / Д. Кросс. – М. : Вильямс, 2006. – 304 с.
9. О'Куин Д. Допечатная подготовка. Руководство дизайнера / Донни О'Куин. – М.: «Вильямс», 2000. – 592 с.
10. Олснач Т. Illustrator CS2. Библия пользователя / Т. Олснач. – М. : Вильямс, 2006. – 656 с.
11. Райтман М. А. Adobe InDesign CS5 Professional. Официальный учебный курс / М. А.

- Райтман. – М: Adobe, Эксмо : 2011. – 480 с.
12. Теория и практика издательского дела. Хрестоматия : учеб. пособие для студентов специальности «Издательское дело» / авт.-сост. : В. И. Куликович, В. В. Орлова, О. А. Пригожая. — Минск : БГТУ, 2012. — 470 с.
13. Херлберт А. Сетка: Модульная система конструирования и производства газет, журналов и книг. - М.: Книга, 1984. – 108 с.
14. Adobe Creative Team Adobe InDesign CS6 Classroom in a Book. Adobe Press, 2012. – 432 p.
15. Adobe Illustrator CS2: офиц. учеб. курс / [пер с англ. Б. Жадаев, А. Тимаков, Е. Фукалова]. – М.: Изд-во ТРИУМФ, 2006. – 448 с.
16. Burke P. ePublishing with InDesign CS6: Design and produce digital publications for tablets, ereaders, smartphones, and more / P. Bruke. – Sybex, 2012. – 576 p.
17. Cohen S. InDesign CS6 Visual QuickStart Guide / S. Cohen. Peachpit Press, 2012. – 576 p.
18. French N. InDesign Type: Professional Typography with Adobe InDesign / N. French. Peachpit, 2010. – 288 p.
19. Johnson S. Adobe InDesign CS6 on Demand / S. Johnson, 2nd edition. – Que Publishing, 2012. – 609 p.

2. Додаткова

20. Эриашивили Н.Д. Книгоиздание. Менеджмент. Маркетинг / Н. Д. Эриашивили. – М. : Бизнес, 2013. – 350 с.
21. Adobe. Использование Adobe InDesign CS5 & CS5.5. Официальное руководство. Корпорация Adobe Systems, 2011. – 808 с.
22. Botello C. Adobe InDesign CS5 Revealed / Chris Botello. Delmar Cengage Learning, 2010. – 720 p.
23. Fisher A. Adobe InDesign CS5 Illustrated / A. Fisher. – Cengage Learning, 2010. – 200 p.

3. Ресурси Інтернет

24. Справка по Illustrator / Справка и учебные пособия. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://helpx.adobe.com/ru/illustrator/topics.html>. – Загл. с экрана.
25. Татарников О. Атака клонов! 3D-сканирование и трехмерная печать / О. Татарников. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.compress.ru/>. – Загл. с экрана.
26. Фомин С.В. Допечатная подготовка макетов для типографской и цифровой печати / С. В. Фомин. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.specialist.ru/>. – Загл. с экрана.

Система оцінювання результатів навчання

Система оцінювання сформованих компетентностей у студентів враховує види занять, які згідно з програмою навчальної дисципліни передбачають лекційні, лабораторні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою, контрольні заходи включають:

поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення лекційних, лабораторних занять і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 60 балів; мінімальна сума, що дозволяє студенту скласти іспит, – 35 балів);

модульний контроль, що проводиться з урахуванням поточного контролю за відповідний змістовий модуль і має на меті інтегровану оцінку результатів навчання студента після вивчення матеріалу з логічно завершеної частини дисципліни – змістового модуля;

підсумковий/семестровий контроль, що проводиться у формі семестрового екзамену, відповідно до графіку навчального процесу.

Поточний контроль з даної навчальної дисципліни проводиться в таких формах: активна робота на лекційних заняттях; захист лабораторних робіт; теоретичні контрольні роботи; практичні контрольні роботи; індивідуальні завдання.

Модульний контроль з даної навчальної дисципліни проводиться у формі теоретичних та практичних контрольних робіт.

Підсумковий/семестровий контроль проводиться у формі семестрового екзамену.

Семестровий екзамен – форма оцінки підсумкового засвоєння студентами теоретичного та практичного матеріалу з окремої навчальної дисципліни, що проводиться як контрольний захід.

Порядок проведення поточного оцінювання знань студентів. Оцінювання знань студента під час лабораторних занять проводиться за такими критеріями:

розуміння, ступінь засвоєння теорії та методології проблем, що розглядаються;

ступінь засвоєння фактичного матеріалу навчальної дисципліни;

ознайомлення з рекомендованою літературою, а також із сучасною літературою з питань, що розглядаються;

вміння поєднувати теорію з практикою у процесі розгляду виробничих ситуацій, розв'язанні задач, проведенні розрахунків під час виконання індивідуальних завдань та завдань, винесених на розгляд в аудиторії;

логіка, структура, стиль викладу матеріалу в письмових роботах і під час виступів в аудиторії, вміння обґрунтовувати свою позицію, здійснювати узагальнення інформації та робити висновки.

Максимально можливий бал за конкретним завданням ставиться за умови відповідності індивідуального завдання студента або його усної відповіді всім зазначеним критеріям. Відсутність тієї або іншої складової знижує кількість балів. У ході оцінювання лабораторних робіт увага також приділяється якості, самостійності та своєчасності здачі виконаних завдань викладачу, згідно з графіком навчального процесу. Якщо якась із вимог не буде виконана, то бали будуть знижені.

Порядок підсумкового контролю з навчальної дисципліни. Підсумковий контроль знань та компетентностей студентів з навчальної дисципліни здійснюється на підставі проведення семестрового екзамену. Екзаменаційний білет охоплює програму дисципліни і передбачає визначення рівня знань та ступеня опанування студентами компетентностей.

Студента слід вважати атестованим, якщо сума балів, одержаних за результатами підсумкової/семестрової перевірки успішності, дорівнює або перевищує 60. Мінімально можлива кількість балів за поточний і модульний контроль упродовж семестру – 35 та мінімально можлива кількість балів, набраних на екзамені, – 25.

Підсумкові бали за іспит складаються із суми балів за виконання всіх завдань, що округлені до цілого числа за правилами математики.

Результат семестрового екзамену оцінюється в балах (максимальна кількість – 40 балів, мінімальна кількість, що зараховується, – 25 балів) і проставляється у відповідній графі екзаменаційної "Відомості обліку успішності".

Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни розраховується з урахуванням балів, отриманих під час екзамену, та балів, отриманих під час поточного контролю за накопичувальною системою. Сумарний результат у балах за семестр складає: "60 і більше балів – зараховано", "59 і менше балів – не зараховано" та заноситься у залікову "Відомість обліку успішності" навчальної дисципліни.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в технологічній карті дисципліни.

Накопичування рейтингових балів з навчальної дисципліни

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
1 семестр	
Лекції	12,0
Лабораторні заняття	58,0
Теоретичні контрольні роботи	8,0
Практичні контрольні роботи	12,0
Індивідуальне завдання	10
2 семестр	
Лекції	3,0
Лабораторні заняття	27,0

Теоретичні контрольні роботи	8,0
Практичні контрольні роботи	12,0
Індивідуальне завдання	10,0
Іспит	40,0
Максимальна кількість балів	100

Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі оцінювання та ХНЕУ ім. С. Кузнеця

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену (іспиту), диференційованого заліку, курсового проекту (роботи), практики, тренінгу	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82 – 89	B	добре	
74 – 81	C		
64 – 73	D		
60 – 63	E	задовільно	не зараховано
35 – 59	FX	незадовільно	
1 – 34	F		

Політики навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна потребує: підготовки до лабораторних робіт; опрацювання рекомендованої основної та додаткової літератури. Підготовка та участь до лабораторних робіт передбачає: ознайомлення з програмою навчальної дисципліни; вивчення теоретичного матеріалу; виконання завдань, запропонованих для самостійного опрацювання. Звіт з лабораторних робіт здобувача повинен демонструвати ознаки самостійності виконання поставлених завдань, відсутність ознак повторюваності та плагіату. Робота в якій будуть виявлені ознаки повторюваності або плагіату не буде зарахована, оцінка за таку роботу виставлятися не буде. Присутність здобувачів вищої освіти на лабораторних роботах є обов'язковою. Пропущені з поважних причин заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримувати навчально-академічної етики та графіка навчального процесу; бути зваженим, уважним. Оцінка за завдання, що виконано та здано пізніше встановленого терміну, знижується.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни (<https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=2306>).

Силабус затверджено на засіданні кафедри «30» серпня 2020 р. Протокол №1.