

Назва. Технології електронного видавництва
Тип. МЕЙДЖОР "Розробка електронних мультимедійних видань"

Тип. Вибіркова.

Рік навчання. 2019–2020.

Семестр. VII.

Кількість кредитів ЄКТС. 6.

ШБ лектора, науковий ступінь, посада. Хорошевська І.О., к.е.н., доц.

Результати навчання.

аналізувати, дискутувати та визначати найбільш доцільне рішення щодо проектування та прикладної реалізації процесу розробки друкованої та мультимедійної продукції;

дотримуватися принципів командної роботи та взаємодії у команді, що займається розробкою проекту друкованого або мультимедійного видання;

практикувати інноваційну поведінку;

розв'язувати практичні задачі у сфері професійної діяльності;

розраховувати та оцінювати економічну ефективність управлінських рішень та технологічних процесів;

аргументувати вибір візуального оформлення видань з урахуванням особливостей психології та фізіології людини;

брати участь у колективній роботі під час виконання проектів зі створення друкованих та електронних видань;

аргументувати вибір спеціалізованого програмного забезпечення та застосовувати його у процесі виробництва друкованих та електронних видань;

спроєктувати структуру, зміст та оформлення видання, реалізувати його елементи та підготувати до публікації;

розробити настільне та мережеве програмне забезпечення;

розробити мультимедійні продукти та їх окремі елементи;

переконливо презентувати результати професійної діяльності.

Обов'язкові попередні навчальні дисципліни. "Інформатика і комп'ютерна техніка", "Інформаційні технології", "Програмування засобів мультимедіа", "Основи композиції та дизайну", "Теорія кольору", "Ілюстрування", "Типографіка", "Інженерна і комп'ютерна графіка", "Технології комп'ютерного дизайну", "Комп'ютерна анімація", "Додрукарське опрацювання інформації", "Видавнича справа і технічне редагування".

Зміст.

Загальна характеристика електронних видань. Вимоги до проектування електронного видання. Особливості проектування технології розробки електронних видань. Інструментальні засоби розробки електронних видань. Технологія розробки електронних навчальних видань. Технологічні особливості створення інтерактивних навчальних видань. Особливості

використання об'єктів інтерактивних проектів. Створення інтерактивних комплексів для тестування.

Рекомендовані джерела.

1. Бондар І. О. Технології електронного видавництва. Навчальний посібник для студентів напряму підготовки 6.051501 "Видавничо-поліграфічна справа". – Х. : Вид. ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2015. – 132 с.
2. Бондар І. О. Методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт з навчальної дисципліни «Технології електронного видавництва» для студентів напряму підготовки 6.051501 "Видавничо-поліграфічна справа" всіх форм навчання / Укл. І. О. Бондар. – Х.: Вид. ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2014. – 84 с.
3. Бондар І. О. Методика вибору елементів програмного комплексу для створення й обробки мультимедійного видання / І. О. Бондар, О. І. Хорошевський // Квалілогія книги. – Львів : Львівська академія друкарства. – 2010. – Випуск № 1(17). – С. 4–12.
4. Бондарь И. А. Мультимедийный дидактический комплекс по обучению информатике школьников с нарушением слуха / И. А. Бондарь // Problems of modern pedagogics in the context of international educational standards development: Material digest of the XL International Research and Practice Conference and I stage of the Championship in Pedagogical sciences. (London, January 31-February 05? 2013) / International Academy of Science and Higher Education. – London : IASH E, 2013. – Pp. 131–133.
5. Сучасні технології електронних мультимедійних видань: монографія / під ред. О. І. Пушкаря. – Х. : ІНЖЕК, 2012. – 424 с.
6. Бондар І.О. Методика створення мультимедійного навчального комплексу з інформатики для глухонімих / І.О. Бондар, Н.О. Павленко // Системи обробки інформації: збірник наук. праць. – Х.: Харківський університет повітряних сил ім. Івана Кожедуба. – 2014. – Вип. 1(117). – С. 244-250.
7. Бондар І.О. Визначення завдань для здійснення розробки інтерактивного електронного журналу // Біоніка інтелекту. – Х: ХТУРЕ. – 2016. – Вип. №1(86). – С.130-134.
8. Бондар І. О. Особливості архітектурної побудови та практичної реалізації мультимедійного навчального комплексу з дисципліни «Теорія кольору» // Педагогічний дизайн засобів електронного навчання на робочому місці : монографія / Під ред. д. е. н., проф. О. І. Пушкаря. – Х.: ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2017. – С. 112-140.
9. Бондар І.О. Методика створення електронного ресурсу для сфери індустрії краси / І. О. Бондар, А. В. Козлова // ScientificJournal «ScienceRise». – №11(40). – 2017. – С. 25-30.
10. Хорошевська І. О. Структура представлення інформації в технічному завданні на створення мультимедійних дидактичних навчальних комплексів // Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: технічні науки. – Том. 29 (68), №5. – 2018 р. – С. 85-93.

11. Хорошевська І. О. Розробка методики структурної побудови електронного ресурсу для навчання фахівців сфери послуг // Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: технічні науки. – Том 30 (69) № 1, Частина 1. – 2019 р. – С. 149-156.

12. ДСТУ 7157:2010. Інформація та документація. Видання електронні. Основні види та вихідні відомості. – К. : Держспоживстандарт України, 2010. – 17 с.

13. Воган Т. Самое полное руководство по созданию мультимедийных проектов / Т. Воган ; пер. с англ. М. И. Талачевой. – М. : НТ "Пресс", 2006. – 520 с.

Методи навчання.

Лекції та лабораторні заняття з використанням інформаційних технологій.

Методи оцінювання:

- поточний контроль (захист лабораторних робіт, есе);
- модульний контроль (колоквиуми);
- підсумковий контроль (залік).

Мова навчання. Українська.