

## Інформаційний пакет (магістри)

**Назва.** Академічне письмо

**Тип.** Базова

**Рік навчання.** 2019 – 2020.

**Семестр.** II

**Кількість кредитів ЄКТС.** 4

**ПІБ лектора, науковий ступінь, посада.** Алексеева М.І. к.пед.н., доцент

**Результати навчання.** Формування у студентів усвідомлення академічної доброчесності як конкретного явища. Формування академічної культури, академічної грамотності, необхідних практичних навичок писемної мови у студентів для успішного навчання та майбутньої професійної діяльності. Засвоєння особливості жанру академічного письма; досвід збирання і вивчення фактів, роботи з фаховими текстами, самостійного пошуку й опрацювання джерел, досвід виконання як індивідуальних завдань, так і групових проектів, що дозволяють студентам виявити власні аналітичні, критичні та творчі здібності; інтенсифікувати письмову комунікацію студентів між собою, а також з викладачем. Засвоєння загальних принципів написання академічних текстів; правил цитування та покликання; бібліографічного пошуку. Здатність критично оцінювати власну працю, а також працю товаришів.

**Обов'язкові попередні навчальні дисципліни.** Ділове спілкування іноземною мовою.

**Зміст.** Основні поняття, підходи і завдання курсу. Міжгалузеве письмо. Академічна культура, академічна доброчесність і її порушення. Інтелектуальна власність. Авторське право. Плагіат. Наукове мовлення. Науковий, академічний стиль. Писемне мовлення. Підготовка й написання наукового тексту: задум – бачення проблеми – пропозиція вирішення проблеми (гіпотеза) – означення предмету й інструментарію (методології) дослідження – розробка аргументації (на основі критичного опрацювання джерел) – побудова тексту. Написання рецензії за зразком; написання анотації. Написання резюме й мотиваційного листа та дослідницької пропозиції. Правила цитування й оформлення покликань. Правила цитування в науковому тексті (вітчизняний стандарт). Правила покликання в науковому тексті (вітчизняний стандарт). Загальні принципи цитування і покликання закордоном. Написання есе ( пунктуація, написання абзацу, типи абзацу, логічна зв'язка). Бібліографічний пошук. Культура оформлення наукового тексту: укладання бібліографії. Робота з джерелами.

**Рекомендовані джерела.**

1.Абрамов Е.Г. Какой должна быть аннотация к научной статье / Е.Г.

- Абрамов // Научная периодика: проблемы и решения. – М., 2012. – Т. 2, No 3. – С. 4–6.
2. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд досліджень освітньої політики»; за заг. ред. Т.В. Фінікова, А.Є. Артюхова. – К.: Таксон, 2016. – 234 с.
3. Academic Writing : A Guide to Tertiary Level Writing / edited by N. Bowker . – Massey University . – Massey . – 2003 . – 119 p.
4. Bailey S. Academic Writing : A Practical Guide for Students / Stephen Bailey . – RoutledgeFalmer . – London and New York . – 2004 . – 192 p.
5. Бойко Р.В. Без компіляцій і плагіату! / Р.В. Бойко, М.О. Фролов // Бюлетень ВАК України. – К., 2008. – No 12. – С. 11–13.
6. Bradbeer J. Academic Writing : Tips for Students / John Bradbeer . – University of Portsmouth . – 49 p.
7. Бугаев К.В. Проблемы научного рецензирования и пути их решения / К.В. Бугаев // Психопедагогика в правоохранительных органах. – Омск, 2012. – No 1. – С. 88–92.
8. Войтел С. Підготовка роботи до публікації / С. Войтел // Морфологія. – Дніпропетровськ, 2013. – Т. VII, No 1. – С. 101–102.
9. Геритсен Дж. Как написать статью об исследовании для рецензируемого журнала / Дж. Геритсен // Педиатрическая фармакология. – М., 2012. – Т. 9, No 2. – С. 46–51.
10. Геритсен Дж. Как написать тезисы / Дж. Геритсен // Педиатрическая фармакология. – М., 2012. – Т. 9, No 2. – С. 52–55.
11. Дикань С.А. Плагиат в освіті: походження, причини та шляхи подолання / С.А. Дикань // Безпека життєдіяльності: всеукр. наук.-попул. журн. – К., 2007. – No 5. – С. 16–20.
12. Еко У. Як написати дипломну роботу: Гуманітарні науки / У. Еко; пер. за ред. О. Глотова. – Тернопіль: Мандрівець, 2007. – 224 с.
13. Zemach D. Academic Writing from Paragraph to Essay / Dorothy E. Zemach, Lisa A. Rumisek . – MACMILLAN . – 2005 . – 138 p.
14. Козолуп М.С. Міждисциплінарний підхід до формування академічної комунікативної компетенції у студентів природничих спеціальностей в університетах США / М.С. Козолуп // Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія «Педагогіка, соціальна робота». – Ужгород, 2014. – Вип. 30. – С. 60–63.
15. Осин Е.Н. Ясность – сестра цитирования: немного об искусстве аннотации / Е.Н. Осин // Организационная психология. – М., 2013. – Т. 3, No 1. – С. 2–7.
16. Сангер Ф. Пишем на английском для международных конференций / Ф. Сангер, Ю. Зиятдинова // Высшее образование в России. – М., 2013. – No 12. – С. 95–99.
17. Тихонкова І.О. Список літератури наукової статті – важливий індикатор якості статті (як не мати зайвого клопоту з його оформленням) / І.О. Тихонкова // Наука України у світовому інформаційному просторі: [зб. наук. пр.] / НАН України. – К., 2015. – Вип. 11. – С. 100–106.

### **Додаткові джерела.**

18. Academic Writing Tips / Information Services . – Staffordshire University . – 2011 . – Режим доступу : [http : // www. staffs.ac.uk/refzone](http://www.staffs.ac.uk/refzone)
19. Bailey S. Academic Writing : A Handbook for International Students / Stephen Bailey . – RoutledgeFalmer . – London and New York . – 2006 . – 272 p.
20. Guidelines for Academic Writing and Referencing. – Rhodes University . – 2010 . – 50 p.
21. Guidelines for Academic Writing and Referencing. – Rhodes University. – 2011. – 49p.
22. Sahanaya W. Preparation and Practice : Reading and Writing / Academic Module / Wendy Sahanaya, Jeremy Lindeck, Richard Stewart . – Oxford University Press . – 2006 . – 178 p.

### **Електронні ресурси**

23. Академічне письмо та бібліографія - Головна. – Назва з екрану. – Режим доступу: [bibliosynergy.ula.org.ua/index.php/proekt1](http://bibliosynergy.ula.org.ua/index.php/proekt1).
24. Plagiarism.org - Best Practices for Ensuring Originality in Written Work. – Назва з екрану. – Режим доступу: [www.plagiarism.org/](http://www.plagiarism.org/).
25. Publication Integrity and Ethics. – Назва з екрану. – Режим доступу: [www.integrity-ethics.com/](http://www.integrity-ethics.com/).
26. VAK.in.ua - Автоматичне оформлення джерел по ВАК України. – Назва з екрану. – Режим доступу: [vak.in.ua/](http://vak.in.ua/).
27. Vang P. Academic Writing : Plagiarism / Pamela Vang . – Режим доступу : [http : // www.humanities.manchester.ac.ukstudyskills](http://www.humanities.manchester.ac.ukstudyskills)

### **Методи навчання.**

Комунікативні методи навчання з використанням активних, та інтерактивних технологій, серед яких: робота в малих групах, мозкові атаки, кейс-метод, презентації, студентські проекти, студентські конференції.

### **Методи оцінювання.**

- поточний контроль (опитування);
- підсумкова контрольна робота
- підсумковий контроль (залік).

### **Мова навчання.** Англійська