

Назва. Семіотика медіатексту в контексті семантики культури

Тип. Варіативна.

Рік навчання. 2019–2020.

Семестр. 2.

Кількість кредитів ЄКТС. 4.

ПІБ лектора, науковий ступінь, посада. Просяник О. П., канд. філол. н., доц.

Результати навчання.

формування системи знань про основні сучасні теоретичні підходи до осмислення феноменів семіотики та культури, про природу та механізми їх взаємовпливів;

розуміння взаємозв'язку семіотики і лінгвістики в контексті семантики культури;

вміння використовувати базові поняття і терміни теоретичної парадигми семіотики у їх сучасній інтерпретації в професійній діяльності;

здатність застосовувати сучасні методи і прийоми аналізу різних видів медіатексту з точки зору культурно-семіотичного підходу;

володіння культурою мислення, засобами узагальнення, сприйняття інформації;

створення усних та письмових медіатекстів для реалізації різних комунікативних завдань;

здатність до самоаналізу та коригування власної професійної діяльності, самоменеджменту, саморозвитку;

здатність реалізовувати навички самостійного вирішення професійних проблем на конкретних прикладах.

Обов'язкові попередні навчальні дисципліни. «Українська мова», «Соціологія», «Масова комунікація і інформація» рівня 1 курсу бакалавріата.

Зміст.

Предмет, задачі і місце семіотики в системі наук. Лінгвосеміотика і паралінгвістика. Знак та його аспекти: прагматика, семантика і синтактика (форма). Текст як цілісна мовленнєва одиниця, його прагматика, семантика і форма. Дискурсивні властивості тексту. Семантика тексту. Стилїстичні властивості суспільно-політичного тексту. Медіапростір і характерні ознаки інформаційного суспільства: інфотайнмент, маніпуляція, суспільна думка. Семіотика тексту у політичному дискурсі. Семіотика тексту у медійному дискурсі. Семіотика тексту у рекламному дискурсі.

Рекомендовані джерела.

1. Бацевич Ф. С. Філософія мови: Історія лінгвофілософських учень: підручник. Київ : ВЦ «Академія», 2008. 240 с.

2. Ділі Дж. Основи семіотики. Львів : Арсенал, 2000. 232 с.

3. Кочерган М. П. Загальне мовознавство: підр. Київ : ВЦ “Академія”, 2006. 284 с.
4. Соломоник А.Б. Язык как знаковая система: [монографія]. Москва : Либроком, 2010. 304 с.
5. Эко У. Отсутствующая структура. Введение в семиологию. Спб. : Симпозиум, 2006. 540 с.

Методи навчання.

Лекції, практичні заняття з використанням інформаційних технологій.

Методи оцінювання:

- поточний контроль (опитування, творчі завдання: написання есе, очерку, відгуку на текст; презентації);
- модульний контроль (контрольна робота);
- підсумковий контроль (залік).

14. Мова навчання. Українська.